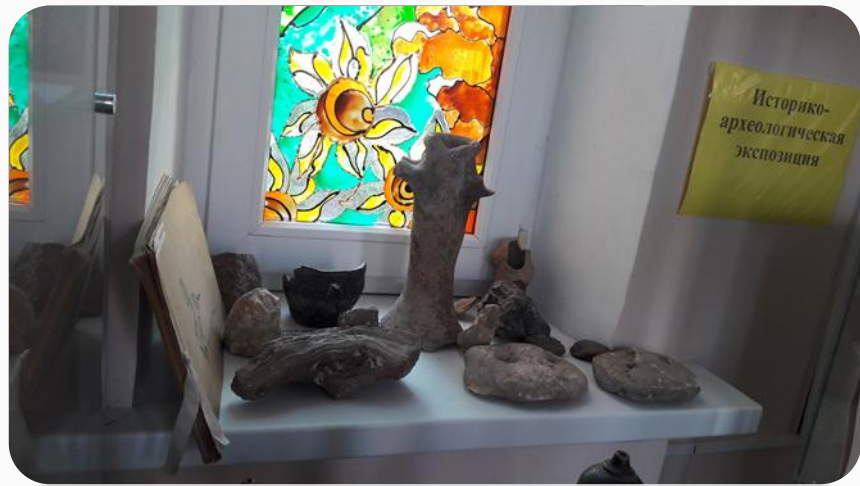


Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
Веселовская средняя общеобразовательная школа №1

**Экскурсия по музею
МБОУ Веселовская
СОШ №1 «Истоки».**











ВЕСЕЛОВСКИЙ РАЙОН

40 ЛЕТ

1978

2018

С юбилеем, родной район!



ВЕСЕЛОВСКИЙ



РАЙОН

**УКАЗ ПРЕЗИДИУМА
ВЕРХОВНОГО СОВЕТА РСФСР**

**Об образовании
Веселовского района
в Ростовской области**

ОБРАЗОВАТЬ В РОСТОВСКОЙ ОБЛАСТИ ВЕСЕЛОВСКИЙ РАЙОН С ЦЕНТРОМ В ХУТОРЕ ВЕСЕЛЫЙ ЗА СЧЕТ ЧАСТИ ТЕРРИТОРИИ БАГЛЕВСКОГО И СЕМИКАРАКОРСКОГО РАЙОНОВ СОГЛАСНО ПРЕДСТАВЛЕННОЙ КАРТЕ

Председатель Президиума Верховного Совета РСФСР
М. ЯСНОВ

Секретарь Президиума Верховного Совета РСФСР,
Х. ИЕШКОВ

Москва, 12 апреля 1978 года



Лента времени



Журнал «Кругозор»

слушайте
в
номере

Кругозор
в (101) август 1972
ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ
ЗВУКОВОЙ ЖУРНАЛ
Год основания — 1964

1. «Говорит Москва!» Звуковые документы нашей истории.
2. Монолог о математике Героя Социалистического Труда Йонаса Кубилоса.
3. «Ты помни, что такое КамАЗ.» Песня-репортаж Ю. Визбора о строителях автомобильного гиганта.
4. Шаги к подвигу. Портрет Алексея Береста, рабочего и солдата.
5. Мария Бабанова в новой роли.
6. Вечера на хуторе Веселом. Рассказы хуторян и песни по их заказу.
7. Ван Клиберна говорит и играет для слушателей «Кругозора» «Сонет Петрарки № 123» Листа.
8. Виргилиус Норейка: литовская народная песня «Когда я шел по улице», романс «Я вас люблю», ария Каваралдоси из оперы Пуччини «Тоска».
9. Композитор Д. Тухмапов: «Песня о Москве», «Как прекрасен этот мир».
10. Кубинские ритмы.
11. «Кабачок 33 1/2 оборота». Романс и песни из кинофильмов «Бесприданница», «Рассказ о любви», «Веселые ребята».
12. Анни Корди (Бельгия): «Марш», «Марш шахтеров», «Холодно».

ИЗДАТЕЛЬ:
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
КОМИТЕТ СОВЕТА
МИНИСТРОВ СССР
ПО ТЕЛЕВИДЕНИЮ
И РАДИОВЕЩАНИЮ

На первой странице
обложки: рисунок
заслуженного деятеля
искусств Литовской ССР
С. Кросукаса «Урожай»

Режиссер
Н. П. Субботкин
Художник
А. Г. Луцкий
**Технический
редактор**
Л. Е. Петрова

**РЕДАКЦИОННАЯ
КОЛЛЕГИЯ**

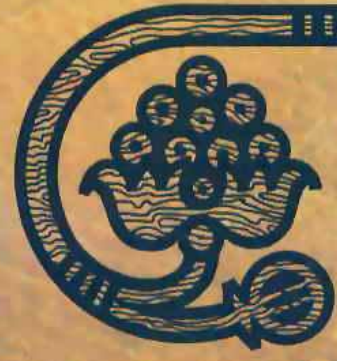
Адрес редакции:
Москва, 113326,
Пятницкая, 25,
Телефоны редакции:
263-23-16, 263-24-40

Сдано в набор
28 У1 1972 г.
Б 05886
Подписано к печ.
12/У11 1972 г.
Формат
бумаги 60x84 1/12
Усл. п. л. 1,24
Уч.-изд. л. 2,03
Тираж 450 000 экз.
Зак. 3181. Цена 1 руб.

Ордена Ленина
и ордена Октябрьской
Революции типография
газеты «Правда»
имени В. И. Ленина
125865, Москва, А-47, ГСП,
ул. «Правды», 24.

М. ТУРОВС
В искусство
Тот, кто се
чалов, Ка
та, что три
возвраще
рывает ю
«Бабыно
то и тави
Помню, эт
ду Я еще у
Медведев
ерной Иван
... Она в
далась пол
ней подол
по тропи
Николаев
оказала св
Она не бы
ля вобра
пов инстр
игры. Бес
на ней сл
сто лишь
было сто
но знамен
тужое лич
шны, не
лешной де
ли остав
тавила е
Я часто
рочти со
ти несо
сти, смот
нраву на
Уже были
губител
душиной
дныка из
та», мл
шека с по
«Позны
и уже ст
Девлет
приданн
реш, «В
Клима
Гамлет»
Роль бы
отдавлен
дуо при

Земля здесь была бросовая. Фиолетовый кермек остался от тех петровутих степей. Сдернишь на обочину дороги, сорвешь широкий лист кермека, днешешь его обратную серебряную сторону — соль. Пробурнишь скважину — и вода солоная...
Все помнит Анна Яковлевна Кадачикова: паливший тот июль, степи Прикумья, скрип телега, плач младенцев, самолеты с черными крестами в белом от зноя небе...
— Я печать с собой забрала, — рассказывала Анна Яковлевна. — Остановились мы на станции Гудермес. Вызывают меня и спрашивают: «Вы председатель Веселовского сельсовета?» Говорю: «Да, да» «У вас печать осталась. Сдайте ее!» Я было согласилась. А сама думаю: это и последнее, что осталось у меня. Дочка и печать. Решила: нет, положу. Слушаю радио. Наши провалили оборону фашистов в районе Калача. Нет, говорю, теперь не сдам печать. Домой возвращаться пора... Вернулся. Смотреть больно было. Веселый разрушен. Все сторепо. Давай, бабонька, засучивай рукава — работать. Из других организаций плут ко мне: «Ставь, Анна Яковлевна, печать!» Люди приходили, дивились на эту печать. Жива Советская власть!..
Двадцать лет была она председателем Совета, без малого сорок лет — депутатом. До сих пор, увидев ее на улице, хуторяне обращаются к ней за помощью.
...Николай Михайлович Николаев преподает в местной школе обществоведение и историю, а когда начинает рассказ — все про Маньчжур, про Веселый:
— Местя эти заселились в пору столыпинщины. Шли сюда безземельные крестьяне из центральных губерний. А украинский говор, бытующий здесь, — от переселенцев из Галиции. Голые, непритертые стени лежали. Наши дыла распахали их, возродили...
Какая-то птичка тревожно носилась вокруг меня: дзень-дзень-дзень! Видно, здесь, в зарослях люцерны, было укрыто гнездо. Я сидел на краю большого зеленого моря с секретарем парткома колхоза «Побед» Петром Михайловичем Желтиковым. Карие глаза его еще выразительнее на потемневшем от солнца лице.



**ХУТОР
ВЕСЕЛЫЙ**

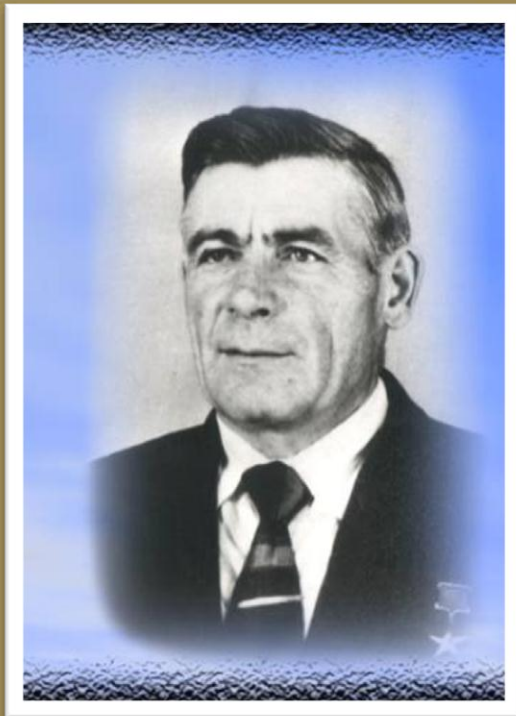


Анна Яковлевна Кадачникова





*Герой
Социалистического
Труда
Сергей Ефимович
Захаров*



*Герой Социалистического Труда
Пётр Иванович Костюхин*

*Нецветова Антонина
Васильевна*



Медведев Н.И.



Абрамов А.Г.





Голосуем за мир, за счастье!

В воскресенье, 24 февраля, рано утром широко распахнулись двери избирательного участка совхоза «Веселовский», гостеприимно приглашая избирателей. Сюда потянулись люди, чтобы отдать свои голоса за кандидатов нерушимого блока коммунистов и беспартийных.

Право избирать и быть избранным: в этот день оно проявилось во всей своей полноте. Те, кого мы избираем в органы власти, живут и трудятся рядом с нами, на виду у всех. Они избранные народом. Этим объясняется та высокая гражданская активность, с какими проходили выборы в «Веселовском». Уже к 11 часам утра почти все жители хутора окончили голосование. Одним из первых пришел на избирательный участок Герой Социалистического Труда Петр Иванович Костюхин.

На снимках: голосует П. И. КОСТЮХИН; участковая избирательная комиссия за работой.



лохо
рня-
ость

оло-
об-
ов.
ные

15 гектаров жаткой ЖРС-4,9
он укладывает в валки зер-
новые на площади 25 гек-

руководитель справоч-
но-информационного
центра совхоза
«Краснокутский».

Обмолот

99 гектаров, намолотил
2.280 центнеров зерна. Вы-

ВПЕРЕДИ ЗВЕНО КОСТЮХИНА

Отлично трудится зве-
но Героя Социалистическо-
го Труда П. И. Костюхина.
Оно опережает по показа-
телям другие звенья в сов-
хозе «Веселовский» на об-
молоте валков. 17 июля,
например, этот коллектив
пятью комбайнами СК-6 об-
молотил валки на площади

работка на каждом агрега-
те доведена до 19,8 гекта-
ров. С начала хлебной
уборки передовое звено
подобрало валки на площа-
ди 369 гектаров, намолоче-
но более 600 тонн зерна.

Л. КЛИМЕНКО,
диспетчер совхоза.

Старая
использо
фонд, э
за имен
бодивш
повторн
культур
укося
пахано
изреж
этом
ву се
сток
дваж
400 м
В а
урож
допо
кор



Журнал «Кругозор»

слушайте
в
номере

Кругозор
в (101) август 1972
ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ
ЗВУКОВОЙ ЖУРНАЛ
Год основания — 1964

1. «Говорит Москва!» Звуковые документы нашей истории.
2. Монолог о математике Героя Социалистического Труда Йонаса Кубилоса.
3. «Ты помни, что такое КамАЗ...» Песня-репортаж Ю. Визбора о строителях автомобильного гиганта.
4. Шаги к подвигу. Портрет Алексея Береста, рабочего и солдата.
5. Мария Бабанова в новой роли.
6. Вечера на хуторе Веселом. Рассказы хуторян и песни по их заказу.
7. Ван Клиберна говорит и играет для слушателей «Кругозора» «Сонет Петрарки № 123» Листа.
8. Виргилиус Норейка: литовская народная песня «Когда я шел по улице», романс «Я вас любил», ария Каварадосси из оперы Пуччини «Тоска».
9. Композитор Д. Тухмапов: «Песня о Москве», «Как прекрасен этот мир».
10. Кубинские ритмы.
11. «Кабачок 33 1/2 оборота». Романс и песни из кинофильмов «Бесприданница», «Рассказ о любви», «Веселые ребята».
12. Анни Корди (Бельгия): «Марш», «Марш шахтеров», «Холодно».

ИЗДАТЕЛЬ:
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
КОМИТЕТ СОВЕТА
МИНИСТРОВ СССР
ПО ТЕЛЕВИДЕНИЮ
И РАДИОВЕЩАНИЮ

На первой странице
обложки: рисунок
заслуженного деятеля
искусств Литовской ССР
С. Кросукаса «Урожай»

Режиссер
Н. П. Субботкин
Художник
А. Г. Луцкий
**Технический
редактор**
Л. Е. Петрова

**РЕДАКЦИОННАЯ
КОЛЛЕГИЯ**

Адрес редакции:
Москва, 113326,
Пятницкая, 25,
Телефоны редакции:
263-23-16, 263-24-40

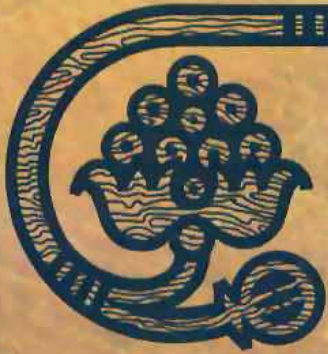
Сделано в набор
28 У1 1972 г.
Б 05886
Подписано к печ.
12/У11 1972 г.
Формат
бумаги 60x84 1/12
Усл. п. л. 1,24
Уч.-изд. л. 2,03
Тираж 450 000 экз.
Зак. 3181. Цена 1 руб.

Звуковые страницы
изготовлены Всесоюзной
студией грамзаписи
фирмы «Мелодия»
и Государственным
Допол. радиовещания
и звукозаписи.

Ордена Ленина
и ордена Октябрьской
Революции типография
газеты «Правда»
имени В. И. Ленина
125865, Москва, А-47, ГСП,
ул. «Правды», 24.

М. ТУРОВС
В искусство
Год, кто се
чалов, Ка
та, что три
возвраще
рывает ю
«Бабыно
то и так
Помню, эт
ду. Я еще
Медведев
с рной И
... Она в
далась п
ней под
по трог
Николаев
оказала
Она не б
ля вобра
пов инс
игры. Б
на ней с
сто лич
было ст
но зна
чужое
шны, н
лешной
ли оста
тавила
Я часто
рочти с
ти несо
сти, см
нвну на
Уже бы
губило
душино
дныка
та», мл
шека с
«После
и уже с
Девлет
придан
реш. «В
Клима
Гамлет»
Роль бы
отдавал
чужо пр

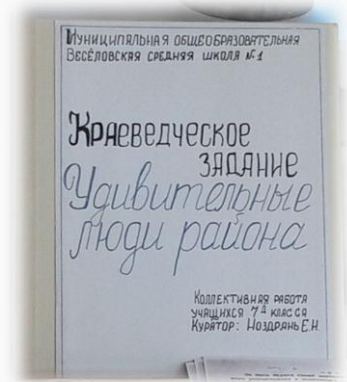
Земля здесь была бросовая. Фиолетовый кермек остался от тех петровутих степей. Сдернись на обочину дороги, сорвешь широкий лист кермека, лизнешь его — обратную серебряную сторону — соль. Пробурнишь скважину — и вода солоная...
Все помнит Анна Яковлевна Кадачникова: паливший тот июль, степи Прикумья, скрип телега, плач младенцев, самолеты с черными крестами в белом от зноя небе...
— Я печать с собой забрала, — рассказывала Анна Яковлевна. — Остановились мы на станции Гудермес. Вызывают меня и спрашивают: «Вы председатель Веселовского сельсовета?» Говорю: «Да, да». «У вас печать осталась. Сдайте ее!» Я было согласилась. А сама думаю: это и последнее, что осталось у меня. Дочка и печать. Решила: нет, положу, теперь не дам печать. Домой возвращаться пора... Вернулся. Смотреть больно было. Веселый разрушен. Все сторепо. Давай, бабонька, засучивай рукава — работать. Из других организаций плут ко мне: «Ставь, Анна Яковлевна, печать!» Люди приходили, дивились на эту печать. Жива Советская власть!..
Двадцать лет была она председателем Совета, без малого сорок лет — депутатом. До сих пор, увидев ее на улице, хуторяне обращаются к ней за помощью.
...Николай Михайлович Николаев преподает в местной школе обществоведение и историю. А когда начинает рассказ — все про Маным, про Веселый:
— Местя эти заселились в пору столыпинщины. Шли сюда безземельные крестьяне из центральных губерний. А украинский говор, бытующий здесь, — от переселенцев из Галиции. Голые, кирпичные степи лежали. Наши дыла распахали их, возродили...
Какая-то степь — можно пошла вокруг меня: дзень-дзень-дзень! Видно, здесь, в зарослях джунглей, было укрыто гнездо. Я сидел на краю большого зеленого моря с секретом широкими колхоза «Побед» Петром Михайловичем Желтиковым. Карие глаза его светились на потемневшем от солнца лице.



**ХУТОР
ВЕСЕЛЫЙ**



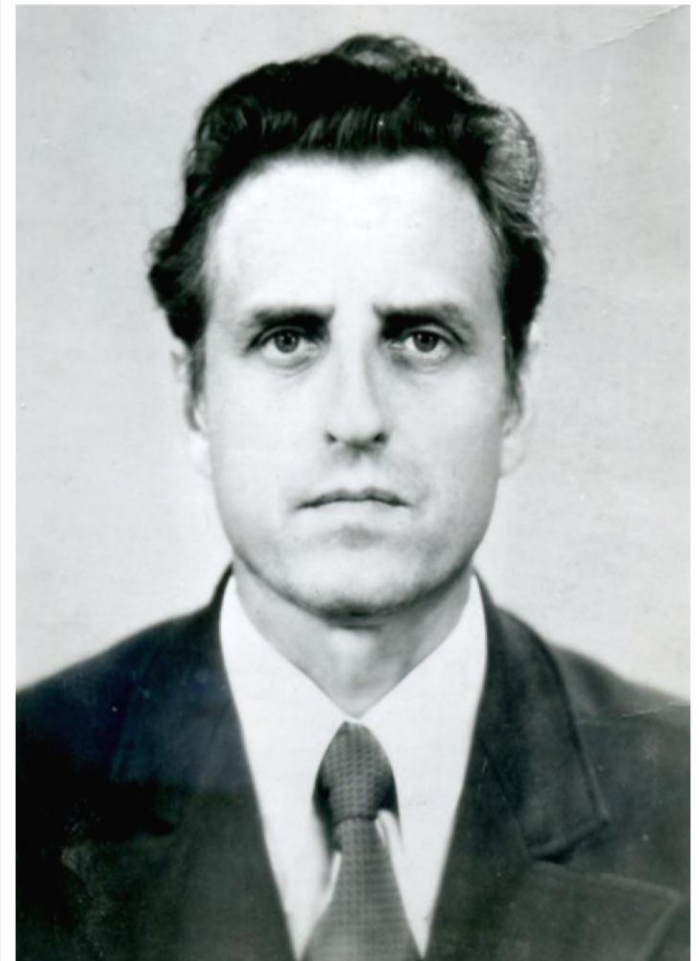
Николай Михайлович Николаев





**ВАСИЛИЙ ВАСИЛЬЕВИЧ
ТИМОШИН**

**ВИКТОР ЛУКИЧ
КОШКИН**





Журнал «Кругозор»

слушайте
в
номере

Кругозор
в (101) август 1972
ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ
ЗВУКОВОЙ ЖУРНАЛ
Год основания — 1964

1. «Говорит Москва!» Звуковые документы нашей истории.
2. Монолог о математике Героя Социалистического Труда Йонаса Кубилоаса.
3. «Ты помни, что такое КамАЗ...» Песня-репортаж Ю. Визбора о строителях автомобильного гиганта.
4. Шаги к подвигу. Портрет Алексея Береста, рабочего и солдата.
5. Мария Бабанова в новой роли.
6. Вечера на хуторе Веселом. Рассказы хуторян и песни по их заказу.
7. Ван Клиберна говорит и играет для слушателей «Кругозора» «Сонет Петрарки № 123» Листа.
8. Виргилиус Норейка: литовская народная песня «Когда я шел по улице», романс «Я вас любил», ария Каварадосси из оперы Пуччини «Тоска».
9. Композитор Д. Тухмапов: «Песня о Москве», «Как прекрасен этот мир».
10. Кубинские ритмы.
11. «Кабачок 33 1/2 оборота». Романс и песни из кинофильмов «Бесприданница», «Рассказ о любви», «Веселые ребята».
12. Анни Корди (Бельгия): «Марш», «Марш шахтеров», «Холодно».

ИЗДАТЕЛЬ:
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
КОМИТЕТ СОВЕТА
МИНИСТРОВ СССР
ПО ТЕЛЕВИДЕНИЮ
И РАДИОВЕЩАНИЮ

**На первой странице
обложки:** рисунок
заслуженного деятеля
искусств Литовской ССР
С. Кросукаса «Урожай»

Режиссер
Н. П. Субботкин
Художник
А. Г. Луцкий
**Технический
редактор**
Л. Е. Петрова

**РЕДАКЦИОННАЯ
КОЛЛЕГИЯ**

Адрес редакции:
Москва, 113326,
Пятницкая, 25,
Телефоны редакции:
263-23-16, 263-24-40

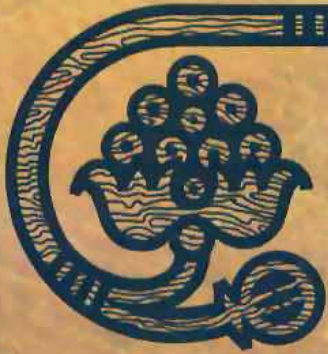
Сделано в набор
28 У1 1972 г.
Б 05886
Подписано к печ.
12/У11 1972 г.
Формат
бумаги 60x84 1/12
Усл. п. л. 1,24
Уч.-изд. л. 2,03
Тираж 450 000 экз.
Зак. 3181. Цена 1 руб.

Звуковые страницы
изготовлены Всесоюзной
студией грамзаписи
фирмы «Мелодия»
и Государственным
Допол. радиовещания
и звукозаписи.

Ордена Ленина
и ордена Октябрьской
Революции типография
газеты «Правда»
имени В. И. Ленина
125865, Москва, А-47, ГСП,
ул. «Правды», 24.

М. ТУРОВС
В искусство
Год, кто се
чалов, Кака
та, что три
возвраще
рывает яву
«Бабыно
то и тави
Помню, эт
ду Я еще у
Медведев
с рной Иван
... Она вши
далась пол
ней подол
по трогать
Николаев
оказала св
Она не была
на вообра
пов инстр
игры Бесе
на ней слез
сто лишь в
было сто р
но знамен
чужое лич
шны, не
лешной де
ли остат
тавила е
Я часто ве
рочти состо
ти несосто
стве, смот
нраву на
Уже были
губител
душиной
дныка из
та», мл
меша с пор
«Позны
«После
и уже став
Девлет
приданни
ресе, «В
Клине
Гамлет»
Роль был
отдавлен
чужо при

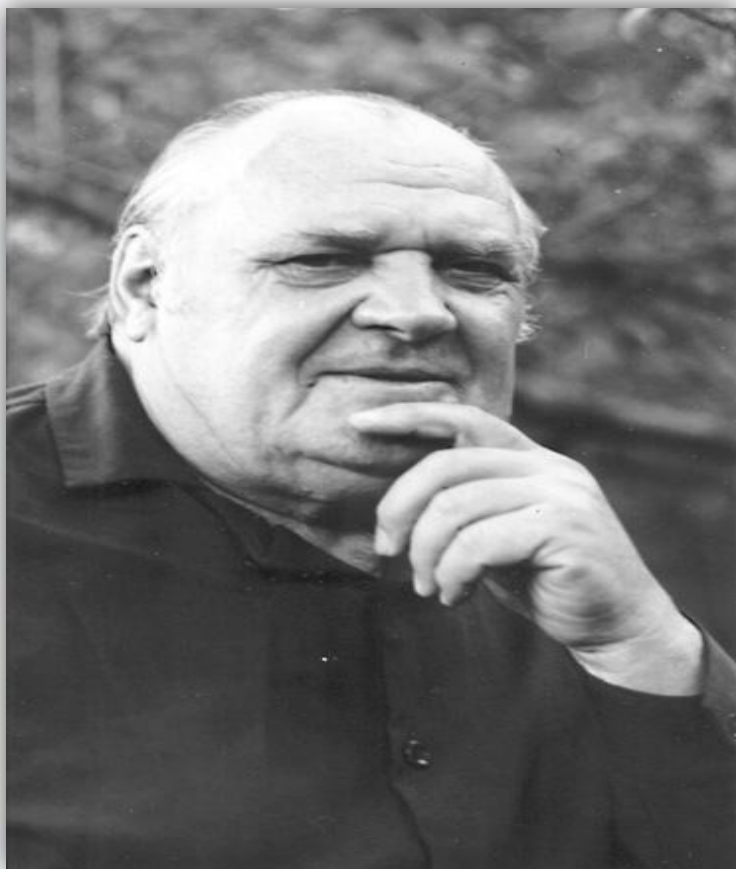
Земля здесь была бросовая. Фиолетовый кермек остался от тех петровутих степей. Сдернись на обочину дороги, сорвешь широкий лист кермека, лизнешь его — обратную серебряную сторону — соль. Пробурнишь скважину — и вода солоная...
Все помнит Анна Яковлевна Кадачникова: паливший тот июль, степи Прикумья, скрип телега, плач младенцев, самолеты с черными крестами в белом от зноя небе...
— Я печать с собой забрала, — рассказывала Анна Яковлевна. — Остановились мы на станции Гудермес. Вызывают меня и спрашивают: «Вы председатель Веселовского сельсовета?» Говорю: «Да, да» «У вас печать осталась. Сдайте ее!» Я было согласилась. А сама думаю: это и последнее, что осталось у меня. Дочка и печать. Решила: нет, положу, теперь не дам печать. Домой возвращаться пора... Вернулся. Смотреть больно было. Веселый разрушен. Все сторепо. Давай, бабонька, засучивай рукава — работать. Из других организаций плут ко мне: «Ставь, Анна Яковлевна, печать!» Люди приходили, дивились на эту печать. Жива Советская власть!...
Двадцать лет была она председателем Совета, без малого сорок лет — депутатом. До сих пор, увидев ее на улице, хуторяне обращаются к ней за помощью.
...Николай Михайлович Николаев преподает в местной школе обществоведение и историю. А когда начинает рассказ — все про Маным, про Веселый:
— Местя эти заселились в пору столыпинщины. Шли сюда безземельные крестьяне из центральных губерний. А украинский говор, бытующий здесь, — от переселенцев из Галиции. Голые, кирпичетинные степи лежали. Наши дыла распахали их, возродили...
Какая-то степь — можно пошла вокруг меня: дзень-дзень-дзень! Видно, здесь, в зарослях джунглей, было укрыто гнездо. Я сидел на краю большого зеленого моря с секретом широкими колхоза «Побед» Петром Михайловичем Желтиковым. Карие глаза его светились на потемневшем от солнца лице.



**ХУТОР
ВЕСЕЛЫЙ**



Иван Филиппович Фёдоров





Геннадий Семенович Колесов



Владимир Алексеевич Потапов



Виктор Иванович Ушаков

